

E

16481

างף בכיר בחיניות

משרד החינוך

המנהל הпедagogי

מחברת בחינה

1

לבוחנים ולנבחנות שלום,
נא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולملא אותו בדיקנות. א-ימיili ההוראות עלול לגרום לתקלות ואך להביא לידי פסילת הבחינה.
הבחינה נועדה לבדוק היישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולות ואין לתת או לקבל חומר בכתב או
בעלפה.
אין להכנס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלה או בהוראות מוקדמות
של משרד החינוך. כמו כן אין **להכנס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.
כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה.
לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולווזב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים האישיים שלך.
2. אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקוקו) משום שחلك זה לא יירוק.
4. לטיוותה ישמשו ארך ורק דפי מחברת הבחינה שייעדו לכך.
5. אין **لتלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיים טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
7. אין להוסיף או לשנות שם פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.

ב ה צ ל ח ה !

 016481		מעמיקה למבון מעמיקה למבון
---	--	--

* הוראות בשפה העברית מעבר לדן

* التعليمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

יש לסמן במשבצת אם ניתן שאלה נוספת נוסך
 يجب الإشارة في المرجع إذا أعطي نموذج امتحان إضافي

גרסה א'



دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات !

الرجاء قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عوائق مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير ويُمنع إعطاء أوأخذ مواد مكتوبة أو شفهية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، باستثناء "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. كما لا يُسمح إدخال هواتف أو حواسيب محمولة إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة غير مسموح بها يؤدي إلى إلغاء الامتحان.

يجب تسليم كل مادة مساعدة لا يُسمح استعمالها للمرأب قبل بدء الامتحان.

بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمرأب، وغادر غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التّقييد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكيد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هواش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنّه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسؤولة تستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقضاً يثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
7. لا يُسمح إضافة أو تغيير أي تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.

نتمنى لكم النجاح!

סוג הבדיקה: בגרות
 מועד הבדיקה: חורף תשע"ט, 2019
 מס' השאלון: 016481

אנגלית

שאלון ה'

(MODULE E)

גרסה א'

הוראות לנבחן

א. משך הבדיקה: שעה ורבע

ב. מבנה השאלון ופתחה הערכתי: בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון	—	הבנת הנקרא	—	70 נקודות
פרק שני	—	הבנת הנשמע	—	30 נקודות
			סה"כ	100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבדיקות משרד החינוך.

נבחן "עליה חדשה" רשיי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפה אמו / שפת אמו-אנגלית. השימוש במילון אחר טוען אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.

ד. הוראות מיוחדות:

- (1) עליך כתוב את כל תשובהתיק בגוף השאלון (במקומות המועדדים לכך).
- (2) כתוב את כל תשובהתיק באנגלית ובעט בלבד.
- (3) בתום הבדיקה החזר את השאלון למשגיח.

הערה: גם נבחני משנה ונבחנים אקסטרניים חייבים להיבחן בפרק הבנת הנשמע.

הנחהיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות לנבחנים כאחד.

בהצלחה!



אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

PART I: ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS

(70 points)

Read the article below and then answer questions 1-6.

TINY MUSEUMS FOR EVERYONE

I Visiting a museum usually means choosing a day and making a special trip. Moreover, the tickets can cost you a lot of money. But nowadays, it is possible to enjoy an entirely different museum experience. People in New York City who go to a shopping mall, a hotel, or a library may suddenly find a tiny museum there that is no bigger than a kitchen refrigerator. Tens of thousands of people 5 have already visited these free miniature museums. Now there are plans to set up hundreds more all over the USA.

II The small museums are built from cubes standing on top of each other. Their inventors, Amanda Schochet and Charles Philipp, wanted people to be able to see the displays from all sides. So far, they have created tiny museums that are devoted to Schochet's favorite creatures, which 10 include snails and octopuses. Some of the displays show, for example, how the octopus sees the world and solves problems, using its nine brains!

III Each tower of cubes is filled with 15 different exhibits, and is designed to catch the attention of anyone passing by. For instance, some exhibits at the bottom show characters from kids' movies to attract the youngest children. Those at the top, which are meant for adults, contain texts with fascinating 15 facts. As Philipp explains, the tiny museums aim to achieve the same goal as every other museum — to delight and educate visitors of all ages.

IV To create more museums with a greater variety of subjects, Schochet and Philipp established an organization called MICRO. Its members are scientists, designers, storytellers and artists, who have all worked with museums before. The team is now developing a new set of exhibits on the 20 subject of energy. They promise exciting interactive displays that demonstrate different types of energy.

V MICRO's museums are quick and easy to assemble, and they can be set up almost anywhere — at community centers, clinics, bus stations. That way, explains Schochet, they will be able to reach hundreds of thousands of people who rarely visit traditional museums. Furthermore, she says, the 25 experience will be much more powerful because it involves an element of surprise. And it certainly is surprising. After all, who expects to be able to learn about solar energy while waiting for a bus?



אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

QUESTIONS (70 points)

Answer questions **1-6** in English, according to the article. In questions **1** and **4**, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

1. What can we understand from paragraph I?

- (i) Why people enjoy going to museums.
- (ii) Why the tiny museums have had many visitors.
- (iii) Why there are now hundreds of tiny museums in the USA.
- (iv) Why the tiny museums were first set up in New York City.

(9 points)

2. How are the new tiny museums different from regular museums? Give TWO answers according to paragraph I. Take your answers from different sentences.

COMPLETE THE SENTENCES.

(1) To visit a tiny museum, people don't have to

.....

(2) To visit a tiny museum, people don't have to

.....

(2x9=18 points)

3. COMPLETE THE SENTENCE ACCORDING TO PARAGRAPH II.

Snails and octopuses are mentioned as examples of animals that

.....

(9 points)

4. What is explained about the tiny museums in paragraph III?

- (i) Why they contain 15 exhibits.
- (ii) Which visitors enjoy the displays the most.
- (iii) How they achieve their goal.
- (iv) Which exhibits are the most popular.

(9 points)



אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

5. COMPLETE THE SENTENCE ACCORDING TO PARAGRAPH III.

In lines 14-15, the writer mentions "texts with fascinating facts."

The purpose of these texts is to

(9 points)

6. What do we learn about MICRO's museums? (paragraphs IV and V)

PUT A ✓ BY THE TWO CORRECT ANSWERS.

- i) What their visitors will be able to see in the future.
- ii) How subjects for the displays are chosen.
- iii) What stories have been told about them.
- iv) Why their popularity is surprising.
- v) Why their location is important.
- vi) How many people have visited them.

(2×8=16 points)

المنطقة
المنطقة
المنطقة
المنطقة

المنطقة
المنطقة
المنطقة
المنطقة

אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

Note: The exam continues on page 8.

לא תكتب nisi זהה בדף זה



אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

PART II: ACCESS TO INFORMATION FROM SPOKEN TEXTS (30 points)

Answer questions **7-10** according to the broadcast. In questions **7** and **10**, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

(5 points for each correct answer.)

SEARCH AND RESCUE DOGS

7. What does Jerry explain in his first answer?

- (i) Why people get lost on mountains or in deserts.
- (ii) Why so many buildings are destroyed in earthquakes.
- (iii) Why dogs don't always find the people who need help.
- (iv) Why rescue workers need the help of dogs.

8. What characteristics of search and rescue dogs enable them to do their job well? Give TWO answers.

COMPLETE THE SENTENCES.

- (1) The dogs can
- (2) The dogs can

9. What does Jerry tell listeners about the training of the dogs?

PUT A ✓ BY THE TWO CORRECT ANSWERS.

- i) Where his organization finds dogs to train.
- ii) What makes a dog suitable for training.
- iii) Why trainers want the dogs to be happy.
- iv) Where the dogs are trained.
- v) What reward a dog gets when it finds trapped people.
- vi) What the dogs learn to do during training.

אנגלית, חורף תשע"ט, מס' 016481, גרסה א'

10. According to Jerry, what are scientists trying to do?

- (i) Develop new devices to help train the dogs.
- (ii) Find ways to make the dogs even more effective.
- (iii) Build devices that can do the same work as the dogs.
- (iv) Test how effective the dogs really are.

בצלחה!

זכות היוצרים שומרה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך





mdbkt mshgih

mlchq mraqb

"**אתך בכל מקום, גם בברורות.**

"**בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"**

"**معك في كل مكان، وفي البحروت أيضًا.**

"**بالنجاح، مجلس الطالب والشبيبة القطري**"