

משרד החינוך
אגף בכיר בחינוך
מחברת בחינה
המנהל הפדגוגי

לנבחנים ולנבחנות שלום,

נמצא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדייקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה.

הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של משרד החינוך. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך.
2. אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים.** מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לא־יִקוּם טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
7. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.

בהצלחה!



016584

18
מועד
21

الموعد

23
מס' תעודת זהות
31

رقم الهوية

37
סמל בי"ס
32

رقم المدرسة

יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)

يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)

מדבקות לנבחן

ملصقة ممتحن

* הוראות בשפה הערבית מעבר לדף
* التّعليمات باللّغة العربيّة على ظهر الصّفحة

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתן שאלון נוסף

يجب الإشارة في المربع ☐ إذا أُعطي نموذج امتحان إضافي

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات!

الرجاء قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أُعدّ الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير ويُمنع إعطاء أو أخذ موادّ مكتوبة أو شفهيّة.

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، باستثناء "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. كما لا يُسمح إدخال هواتف أو حواسيب محمولة إلى غرفة الامتحان. استعمال موادّ مساعدة غير مسموح بها يؤدي إلى إلغاء الامتحان.

يجب تسليم كلّ مادة مساعدة لا يُسمح استعمالها للمراقب قبل بدء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب، ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيّد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكّد بأنّ تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلّم ناقصاً يُثير الشكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
7. لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.

نتمنّى لكم النّجاح!

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: חורף תשע"ט, 2019
מספר השאלון: 016584
נספח: Thinking Skills
כישורי חשיבה (לפרק ראשון ושני)

אנגלית

שאלון ו'

(MODULE F)

ספרות

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.

פרק ראשון	—	35 נקודות
פרק שני	—	45 נקודות
פרק שלישי	—	20 נקודות
סה"כ	—	100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות במשרד החינוך.

נבחן "עולה חדש" רשאי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת-אמו / שפת-אמו-אנגלי.
השימוש במילון אחר טעון אישור הפיקוח על הוראת האנגלית.

ד. הוראות מיוחדות:

(1) עליך לכתוב את כל תשובותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).

(2) כתוב את כל תשובותיך באנגלית ובעט בלבד.

(3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיח.

הערה: על כתיב שגוי יופחתו נקודות מהציון.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

PART I (35 points)

Answer the questions for (A) *The Enemy*.

A. THE ENEMY / Pearl S. Buck

Answer questions 1-4.

1. At the beginning of the story, Sadao and Hana decide the wounded man is an enemy because he (-).

- (i) doesn't know Japanese
- (ii) comes out of the sea
- (iii) threatens them
- (iv) is a white man

(5 points)

2. After the prisoner leaves, Sadao knows the prisoner is safe because (-).

- (i) Sadao gets a reward from the General
- (ii) he doesn't send him a signal
- (iii) a Japanese boat picks up the prisoner
- (iv) the police do not come to the house

(5 points)

3. Why do you think Sadao doesn't want to know anything about the prisoner? Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 4 בעמוד הבא.)



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

4. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15
OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question.
(10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Sadao and Hana see the prisoner differently than the servants do. Explain why. Give information from the story to support your answer.

Thinking skill I chose:

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

PART II (45 points)

Answer the questions for either (B) *All My Sons* OR (C) *The Wave*.

B. ALL MY SONS / Arthur Miller

Answer questions **5-9**.

5. Why has Ann come to visit the Kellers?
- (i) She wants to take Larry's clothes.
 - (ii) George told her to meet him there.
 - (iii) Chris wrote to her and told her to come.
 - (iv) She wants to talk to Joe about her father.

(5 points)

6. At the beginning of the play, Kate describes a dream where (-).
- (i) Larry and Ann are getting married
 - (ii) Larry is flying his plane over their house
 - (iii) Larry comes back and takes over the business
 - (iv) Joe is found guilty and goes to jail

(5 points)

7. Act I of the play opens with a scene at the Keller's home on a Sunday morning with Joe and Jim reading the newspaper in the backyard. In the middle of the yard is a broken tree. Why do you think Miller made this the opening scene of the play? Give information from the play to support your answer.

ANSWER:

[illegible]

(10 points)

(שים לב: שאלות 8 ו-9 בעמוד הבא.)

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה





אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

OR:

C. THE WAVE / Morton Rhue

Answer questions **10-14**.

10. At the beginning of the experiment, Laurie (-).

- (i) is a weak student
- (ii) believes in The Wave
- (iii) doesn't write for *The Grapevine*
- (iv) doesn't have many friends

(5 points)

11. Robert wants to be Ben's bodyguard (-).

- (i) because he thinks Ben needs one
- (ii) so he can replace Ben one day
- (iii) because Ben feels he is in danger
- (iv) because the students asked him to be

(5 points)

12. At the end of the novel, Ben says he thinks that the experiment with the students might have been "**too much of a success**". Why does Ben feel this way? Explain. Give information from the novel to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 13 בעמוד הבא.)



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

13. Ben tells everyone in the auditorium, "... it [The Wave] has been a painful lesson for me too."
Explain what he means by this. Give information from the novel to support your answer.

ANSWER:
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 14 בעמוד הבא.)



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

14. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

What role does Ben's wife, Christy, play in the novel? Give information from the novel to support your answer.

Thinking skill I chose:

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

PART III (20 points)

Answer the question for either **(15) *The Split Cherry Tree*** OR **(16) *The Road Not Taken***.

Suggested length: 80-100 words.

15. THE SPLIT CHERRY TREE / Jesse Stuart

"Teachers don't just teach; they can be vital personalities who help people understand the world and themselves." — Adapted from Charles Platt

Make a connection between the above quote and the story. Give information from the story to support your answer.

OR:

16. THE ROAD NOT TAKEN / Robert Frost

"Today, we can continually change our jobs and careers. But we need to remember that with each new opportunity, we change as well. We can never go back to being the same person we once were."
— Adapted from Tony Robbins

Make a connection between the above quote and the poem. Give information from the poem to support your answer.



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

Use this page and the next (pages 12-13) for writing a rough draft.

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

Write your final version here:

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



אנגלית, ספרות, חורף תשע"ט, מס' 016584 + נספח

APPENDIX TO PARTS I and II

Thinking Skills

- Comparing and contrasting
- Distinguishing different perspectives
- Explaining cause and effect
- Uncovering motives
- Inferring
- Explaining patterns

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"אתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"
"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالتحاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"