



הצעה לפתרון בחינת הבגרות בלשון

על פי תכנית הרפורמה ללמידה משמעותית
מרכיב 30% מן הרמה הרגילה

מועד חורף תשפ"ד 2024

סמל שאלון: 11282

הפתרון נכתב על ידי מיה צאלח-גפני ואסף גבעתי
מצוות מורי רשת החינוך אנקורי

פרק ראשון – הבנת הנקרא

1. **ביסוס ממאמר 1:** (אחת מהתשובות הבאות)
- סבסוד אירועי תרבות יביא לירידה ברמה כי הוא יפגע בתחרות.
 - אירועי תרבות מיועדים לאליטה מסוימת, ואין סיבה שהציבור הרחב יממן זאת.
 - הסבסוד מכוון רק ליוצרי סרטים ולא למקצועות אחרים, ולכן לא הוגן.
- ביסוס ממאמר 2:** (אחת מהתשובות הבאות)
- לתרבות יש חלק חשוב בבניית הישראליות והאתוס הישראלי, ולכן צריך לממן אותה.
 - ללא סבסוד לקולנוע הישראלי הוא יחדל להתקיים.
2. **א.** כדי לחזק את טענתו להמחיש עד כמה סבסוד אירועי התרבות הוא לא הוגן ולא הגון לטעמו.
- ב.** תיאור הסצנה מקצין את האירוע והופך אותו למופרך, וכך הוא בעקיפים מבקר את השימוש במילה "כפייה" ומבהיר שהשימוש בה הוא לא רלוונטי לתיאור סבסוד אירועי תרבות.
3. **א.** אין זה ראוי שהיצירה התרבותית תהיה נתונה לחסדי העדפות הצרכנים, כיוון שציבור הצרכנים "אינו מבין" לא באומנות ולא בתרבות.
- ב.** אם הציבור אינו מבין באומנות ובתרבות, אז אי אפשר להכריח אותו לסבסד את הנאותיהם המעודנות של חברי אליטה מצומצמת.
- ג.** בשלושים השנים האחרונות סרטי קולנוע וטלוויזיה ישראלים זוכים להצלחה בארץ ובעולם, וכל זה לא היה קורה ללא התקציבים והתמיכה מהמדינה.
4. **א.** תרבות ויצירות אומנותיות התקיימו לפני היווצרות המדינה המודרנית, וזו ההוכחה שאין צורך במדינה כדי לייצר יצירות אומנותיות ותרבותיות.
5. **א.** על הטענה שאליטה מצומצמת מכריחה את הציבור הרחב לסבסד את הנאותיהם המעודנות.

6. מאמר 2 תומך במסקנה העולה מהתרשים.
ביסוס משורה 40: "תקציב התרבות במדינת ישראל הוא מן הנמוכים בעולם המערבי."

7. א. (4) בורים ועמי ארצות
ב. חברי אליטה מצומצמת

8. (2) השר החדש לא יפוטר כי אין לו תקדים בממשלה.

9. (4) תעה בדרכו

10. (1) כופות

11. (4) נמנית

12. להשית: עונש, קנס, מס

13. (2) המדינה דרשה מספר מסוים של הפקות המקור.